



Crécy-la-Chapelle

LOISIRS. Voici à quoi ressembleront le futur Parrot World et sa volière géante

Les travaux de construction du parc animalier dédié aux perroquets et à la faune d'Amérique du Sud avancent à grands pas. Alors que les premiers oiseaux arrivent sur place, les visuels du parc ont été dévoilés.

Aras militaires, bleus ou rouges, perroquets gris du Gabon, et même un couple de caurales soleil, des oiseaux rares d'Amazonie : une centaine de volatiles sont déjà arrivés dans une volière d'accueil au sein du futur Parrot World (le monde des perroquets). Il leur faudra attendre au moins le mois d'avril avant de déployer leurs ailes dans la volière géante, fer de lance de ce parc immersif qui regroupera au total plus de 350 oiseaux tropicaux.

Une mini Amazonie

Les travaux, démarrés en mars sur le site du Crécy Golf club, sont visiblement bien avancés. L'ouverture devrait donc se faire dans les temps annoncés, soit fin mai 2020. Le bâtiment principal est presque terminé, tout comme le parking visiteurs, routes et chemins sont goudronnés, et la

volière d'un hectare est d'ores et déjà déployée. C'est au tour de la société d'espaces verts de se mettre au travail pour transformer les dix hectares de terre en mini Amazonie. 6 000 arbres, arbustes et pieds de bambous seront plantés.

Un projet éthique

Ce paradis pour perroquets et autres espèces originaires d'Amérique du Sud sera « le bras armé de la Parrot wildlife Foundation », affirme Éric Vignot, fondateur de cet organisme dont l'objectif est d'assurer la conservation et la reproduction des espèces de psittacidés menacés.

Les animaux qui seront présentés au public proviennent tous de parcs zoologiques européens, ou de dons de particuliers. « Les aras vivent jusqu'à 100 ans en milieu naturel, où ils passent leur temps à voler, en groupe. Comme animaux de compagnie, seuls et dans une petite cage, ils dépri-



Les premiers visuels du parc ont été dévoilés, avec l'entrée du Parrot World et la volière en arrière-plan.

ment, s'affaiblissent et ne vivent pas plus de 30 ans », se désole Éric Vignot, un passionné qui a souhaité réaliser « un projet le plus éthique possible ».

Tout près des animaux

Le parcours des visiteurs commencera par la volière. Ils

y seront en contact direct avec les perroquets, flamants roses et ibis. Tout à côté, l'enclos des jaguars aura de quoi en faire frissonner plus d'un... On pourra même y louer un lodge pour la nuit et dormir au plus près des fauves. Ici, les barrières de protection seront bien évidemment

de mise. Dans un autre genre, la cabane des mille et une pattes s'attachera à faire découvrir le monde des insectes, mais aussi des alpagas et chèvres naines. Plus loin, un sentier traversera le bassin des manchots d'Hum-boldt – « l'un des plus grands d'Europe, voire du monde »,

selon Éric Vignot – accompagnés de nandous, guanacos et cobayes dans un paysage de Patagonie.

Rose Nicolas

■ Plus d'informations sur le site www.parrotworld.fr



Tipunch, un jaguar mâle du Zoo de Martinique, rejoindra la Seine-et-Marne en avril.

UN PROJET AU LONG COURS

L'idée du Parrot World grandit dans l'esprit d'Éric Vignot depuis de nombreuses années. « Nous avons mis trois ans à trouver un site, et puis encore trois ans pour obtenir l'autorisation de la préfecture », précise-t-il. Si aujourd'hui, l'ouverture prochaine est un aboutissement, l'aventure ne se termine pas là : seuls dix hectares sur trente sont pour le moment exploités. « Nous pensons ajouter ensuite une partie Afrique, puis une partie

Asie et Océanie. »

Un projet à plus de 20 millions d'euros, dont les deux tiers ont été financés par la vente de son ancienne entreprise, spécialisée dans la fabrication de produits antiseptiques. « J'ai décidé de réinvestir cet argent dans un projet transversal, avec la réhabilitation du club de golf d'un côté et la création de ce parc. » Une affaire de famille, puisque ses deux fils sont directeurs du golf et du parc animalier.



Éric Vignot devant le radeau des cimes, une aire de jeux en hauteur qui sera agrémentée de ponts et de filets.